|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CICLO: III AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: ESPAÑOL I.H: 4** | | | | | | |
| **GRADO QUINTO** | | | | | | |
| **COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | **Produce diferentes tipos de textos, tales como literarios, instructivos e informativos** | **Comprende e interpreta textos literarios, instructivos e informativos** | **Reconoce las características fundamentales de diferentes textos** | **Identifica intencionalidades comunicativas en lenguaje no verbal** | **Escucha con respeto y atención la opinión de otras personas** | **Desarrolla procesos de recolección de información y registro de ella** |
| PRIMER PERIODO | Describe diferentes ambientes a través de la observación y vivencia para decidir su manera de interactuar con su entorno. | Lee y analiza textos descriptivos a través de diferentes estrategias de lectura para relacionarlos con el proyecto de aula. | Lee y reconoce la estructura de los textos descriptivos. | Entiende las obras no verbales como productos de las comunidades humanas. | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro | Observa y analiza su contexto socio cultural a través de diferentes estrategias para sensibilizarlo frente a su realidad-proyecto. |
| SEGUNDO PERÍODO | Describe diferentes ambientes a través de la observación y vivencia para decidir su manera de interactuar con su entorno. | Lee y analiza textos descriptivos a través de diferentes estrategias de lectura para relacionarlos con el proyecto de aula. | Lee y reconoce la estructura de los textos descriptivos. | Da cuenta de algunas estrategias empleadas para comunicar a través del lenguaje no verbal. | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro | Obtiene y registra información de su proyecto de aula mediante diferentes actividades para documentarse. |
| TERCER PERIODO | Genera textos instructivos a partir de una situación real para obtener un resultado. | Sigue procedimientos de textos instructivos a través de diferentes estrategias para conseguir un fin determinado. | Reconoce la estructura de los textos instructivos. | Explica el sentido que tienen mensajes no verbales en mi contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc. | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro | Discute y analiza la información recolectada para enriquecer el proceso. |
| CUARTO PERIODO | Crea pequeñas composiciones líricas a través de sus vivencias y emociones para que exprese su sentir. | Lee, interpreta diferentes textos líricos por medio de estrategias audiovisuales e impresas para sensibilizarlo frente a las visiones del mundo. | Lee y compara textos descriptivos, instructivos y líricos. | Reconoce y usa códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas. | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro | Conoce y respeta las reglas básicas del diálogo como es el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro. |
| **GRADO SEXTO** | | | | | | |
| PRIMER PERIODO | Produce textos narrativos relacionados con el proyecto de aula partiendo de lecturas de este género | Reconoce e identifica las características en los diversos tipos de texto que lee. | Lee obras literarias de género narrativo de diversa temática, época y región. | Observa e identifica el discurso no lingüístico en historietas y pinturas. | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro | Observa y analiza su contexto socio cultural a través de diferentes estrategias para sensibilizarlo frente a su realidad-proyecto. |
| SEGUNDO PERÍODO | Produce textos narrativos acerca del proyecto, donde incorpora algunos elementos de este género | Lee e interpreta cada uno de los textos narrativos relacionados con su proyecto de aula. | Comprende elementos contenidos en obras narrativas como espacio, tiempo personajes, etc. | Capta los mensajes y la intencionalidad del lenguaje de imágenes. | Conoce y respeta las reglas básicas del diálogo como es el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro. | Obtiene y registra información de su proyecto de aula mediante diferentes actividades para documentarse. |
| TERCER PERIODO | Produce una primera versión de texto narrativo teniendo en cuenta personajes, espacio y tiempo, relacionado con el proyecto. | Lee e interpreta el contenido de los textos que lee para trabajarlos en sus creaciones del proyecto de aula. | Compara los procedimientos narrativos empleados en la literatura que permiten estudiarlos por géneros. | Interpreta y analiza diferentes discursos no lingüísticos relacionados con el proyecto. | Conoce y respeta las reglas básicas del diálogo como es el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro. | Discute y analiza la información recolectada para enriquecer el proceso. |
| CUARTO PERIODO | Produce textos narrativos relacionados con el proyecto que responden a niveles de coherencia y cohesión. | Establece relaciones de semejanza y diferencia entre los textos que ha leído. | Formula hipótesis de comprensión acerca de las obras literarias que lee. | Crea sus propias historietas relacionados con el proyecto de aula. | Conoce y respeta las reglas básicas del diálogo como es el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro. | Conoce y respeta las reglas básicas del diálogo como es el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro. |
| **GRADO SÉPTIMO** | | | | | | |
| PRIMER PERIODO | Lee, interpreta y produce textos informativos relacionados con el proyecto de aula (noticia | Reconoce e identifica las características en los diversos tipos de texto que lee. | Identifica la función de los personajes ,ambientes, diálogos y acciones de las obras leídas. | Reconoce la función comunicativa de las señales de tránsito. | Conoce y respeta las reglas básicas del diálogo como es el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro. | Observa y analiza su contexto socio cultural a través de diferentes estrategias para sensibilizarlo frente a su realidad-proyecto. |
| SEGUNDO PERÍODO | Produce textos informativos relacionados con el proyecto (entrevista). | Lee e interpreta cada uno de los textos informativos relacionados con su proyecto de aula. | Analiza temática, época y región de obras narrativas, líricas y dramáticas. | Identifica la intención comunicativa de las señales kenésicas . | Conoce y respeta las reglas básicas del diálogo como es el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro | Obtiene y registra información de su proyecto de aula mediante diferentes actividades para documentarse. |
| TERCER PERIODO | Produce reportajes incorporando el tema del proyecto de aula. | Relaciona la forma y el contenido de los textos que lee para trabajarlos en sus creaciones del proyecto de aula. | Reconoce aventura contenida en el espacio y tiempo de la obra literaria. | Reconoce la intención comunicativa de los juegos. | Conoce y respeta las reglas básicas del diálogo como es el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro. | Discute y analiza la información recolectada para enriquecer el proceso. |
| CUARTO PERIODO | Produce diferentes algunos textos informativos relacionados con el proyecto ( artículo, columna, nota). | Establece relaciones de semejanza y diferencia entre los textos que ha leído. | Analiza y argumenta características de las diferentes obras leídas. | Argumenta sobre la intención comunicativa de la propaganda. | Conoce y respeta las reglas básicas del diálogo como es el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro. | Propone y da a conocer sus puntos de vista por medio de la socialización de proyectos para generar posibles estrategias de mejoramiento de su entorno. |

**CICLO: III AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES Nivel M.C.E: A.1.2 I.H: 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO QUINTO** | | | | | |
| AMBITOS | LISTENING | READING | WRITING | SPEAKING | **ATTITUDES** |
| **COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | **Escucha textos o conversaciones cortas y comprende aspectos generales** | **Lee y comprende aspectos generales de textos de carácter narrativo e informativo** | **Escribe parrafos cortos, descriptivos, narrativo e informativos.** | **Habla en ingles y demuestra conocimiento de estructuras básicas** | **Saber ser con los demás** |
| PRIMER PERIODO | Escucha y sigue instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas. | Lee y puede predecir una historia corta a partir del título y las ilustraciones | Escribe instrucciones relacionadas con actividades de clase. | Usa expresiones cotidianas para expresarse en el aula | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro |
| SEGUNDO PERÍODO | Escucha e identifica las personas que participan en una conversación | Lee historias cortas y /o sobre el tema del proyecto e identifica la idea general | Escribe ideas para construir historias. | Expresa ideas acerca de historias o proyecto de aula | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro |
| TERCER PERIODO | Escucha y comprende descripciones cortas de personas | Lee y sigue las secuencias de una historia sencilla | Hace descripciones de personas | Describe personas | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro |
| CUARTO PERIODO | Escucha e identifica de quien me hablan a partir de su descripción física | Lee y utiliza diagramas para organizar la información de lo leído. | Escribe historias cortas | Expone sus escritos | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro |
| **GRADO SEXTO** | | | | | |
| PRIMER PERIODO | Escucha y demuestra comprensión de preguntas sencillas sobre él o ella, su familia y su entorno | Lee y puede predecir lo que sucede en un cuento a partir del título y las ilustraciones | Responde de manera escrita y breve preguntas sencillas sobre él o ella, su familia y su entorno | Responde de manera oral preguntas sencillas sobre él o ella, su familia y su entorno | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro |
| SEGUNDO PERÍODO | Escucha e identifica el tema de la conversación o texto | Lee cuentos cortos y /o sobre el tema del proyecto e identifica la idea general | Escribe temas e ideas generales para producir un cuento | Expresa ideas acerca del cuento o proyecto de aula | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro |
| TERCER PERIODO | Escucha y comprende descripciones cortas de objetos | Lee y sigue las secuencias de un cuento | Hace descripciones de objetos | Describe objetos | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro |
| CUARTO PERIODO | Escucha e identifica de que objeto se habla a partir de su descripción | Lee y utiliza diagramas para organizar la información de lo leído | Escribe cuentos cortos | Expone mis escritos | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro |
| **GRADO SEPTIMO** | | | | | |
| PRIMER PERIODO | Escucha y comprende secuencias relacionadas con hábitos y rutinas | Lee y puede predecir sobre que es la noticia a partir del título y las ilustraciones | Escribe hábitos y rutinas | Nombra enumerando sus rutinas y hábitos | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro |
| SEGUNDO PERÍODO | Escucha y entiende la idea general de la conversación o texto | Lee textos informativos y /o sobre el tema del proyecto e identifica la idea general | Escribe ideas para escribir textos informativos | Expone sus ideas para redactar noticias | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro |
| TERCER PERIODO | Escucha y comprende descripciones de lugares | Lee e identifica las partes de una noticia/texto informativo | Hace descripciones de lugares | Describe lugares | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro |
| CUARTO PERIODO | Escucha e identifica de qué lugar se habla a partir de su descripción. | Lee y utiliza diagramas para organizar la información de lo leído | Escribe noticias | Expone sus escritos | Conoce y respeta reglas básicas del diálogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro |

**CICLO: III AREA: MATEMÁTICAS ASIGNATURA: MATEMÁTICAS Y GEOMETRÍA I.H: 4**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO QUINTO** | | | | |
| **COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | **Formula y resuelve problemas derivados de situaciones de la vida cotidiana que conducen a la toma de decisiones** | **Consulta y comunica contenidos matemáticos a partir del enfoque de resolución de problemas** | **Utiliza nociones para elaborar y comunicar conceptos relativos al espacio físico y la resolución de problemas de su entorno** | **Convive y se relaciona con sus compañeros de manera armoniosa** |
| PRIMER PERIODO | Describe situaciones problemáticas que requieren del uso del conocimiento matematico | Aplica el lenguaje matematico para el análisis de situaciones problemáticas concretas | Plantea soluciones a la situaciones matemáticas cotidianas | Convive de manera armoniosa y constructiva, los conflictos cotidianos, familiares y escolares |
| SEGUNDO PERÍODO | Interpreta situaciones problemáticas utilizado el razonamiento matemático para su solución | Verifica las posible soluciones encontradas mediante los procesos matemáticos y problemáticas en diferentes contextos | Analiza las soluciones matemáticas y la coherencia con la situación planteada | Asume las normas de convivencia establecidas por la institución |
| TERCER PERIODO | Plantea soluciones a las situaciones problemáticas cotidianas | Utiliza el conocimiento de las formas y relaciones geometricas para interpretar y resolver situaciones cotidianas | Identifica el lenguaje matematico para el planteamiento y solución de las situaciones problemáticas de la vida cotidiana | Hace buen uso de los recursos que tiene en su entorno |
| CUARTO PERIODO | Propone otras alternativas de solución a las situaciones matemáticas. | Propone nuevos procedimientos en la solución de problemas | Verifica la validez de los procedimientos utilizados en la solución de los problemas | Reconoce que todos los niños y niñas son personas que tienen los mismos valores y los mismos derechos |
| **SEXTO GRADO** | | | | |
| PRIMER PERIODO | Comprende y ordena información utilizando procedimientos matemáticos | Se expresa utilizando vocabulario y símbolos matemáticos | Comprende conceptos básicos de la asignatura | Se adapta fácilmente a nuevas situaciones |
| SEGUNDO PERÍODO | Utiliza algoritmos matemáticos para solucionar diferentes operaciones | Relaciona el lenguaje cotidiano con el lenguaje y los símbolos matemáticos | Consulta e identifica figuras planas y las utiliza como base para elaborar dibujos con significado y los socializa a sus compañeros | Trabaja diferentes actividades en forma autónoma |
| TERCER PERIODO | Aplica diferentes estrategias para la resolución de problemas que Involucran situaciones de su entorno | Comparte y fundamenta sus opiniones para su trabajo en equipo | Consulta e identifica figuras con volumen y las utiliza como base para elaborar dibujos con significado y los socializa a sus compañeros | Genera nuevas ideas y las comparte con sus compañeros |
| CUARTO PERIODO | Propone nuevas situaciones problémicas y halla su solución | Justifica resultados expresando argumentos con una base matemática | Construye figuras planas y de volumen y las aplica en la construcción de sus proyectos | Reconoce la importancia del trabajo en equipo y el rol que asume cada uno dentro de él |
| **SEPTIMO GRADO** | | | | |
| PRIMER PERIODO | Comprende e interpreta conceptos matemáticos básicos | Comunica conceptos matemáticos en forma clara y coherente | Reconoce y representa elementos básicos de la geometría, utilizando lenguaje simbólico | Comunica sus ideas generando diálogo |
| SEGUNDO PERÍODO | Aplica algoritmos estudiados para la solución de operaciones | Traduce situaciones reales a modelos matemáticos | Elabora construcciones geométricas con regla y compás y las relaciona con elementos de su entorno | Escucha y comprende argumentos ajenos, aún sin compartirlos |
| TERCER PERIODO | Establece la elección de métodos de cálculo en la resolución de problemas de su entorno | Utiliza y relaciona las operaciones matemáticas para producir distintos tipos de información | Identifica relaciones entre unidades para medir diferentes magnitudes | Analiza las concecuencias que puede tener una acción |
| CUARTO PERIODO | Toma decisiones a partir de conclusiones obtenidas con la información que tiene | Interpreta información presentada en tablas o gráficas que surgen de su trabajo de investigación y/o consulta en el aula | Resuelve y formula problemas que involucran factores escalares (diseño de maquetas, mapas) que utiliza para su proyecto de aula | Toma decisiones utilizando argumentos sólidos sin agredir a otros |

**CICLO: III AREA: CIENCIAS SOCIALES ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES I.H: 4**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GRADO QUINTO** | | | |
| **COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | **IDENTIFICA LAS ESTRUCTURAS SOCIALES SEÑALANDO LOS FACTORES POLÍTICOS ECONÓMICOS CULTURALES Y GEOGRÁFICOS QUE CONSOLIDAN UN MOMENTO HISTÓRICO ESPECÍFICO.** | **CATEGORIZA LOS DIFERENTES ELEMENTOS QUE INTERVIENEN EN LA CONFORMACIÓN DE MI SER HISTÓRICO POLÍTICO Y CULTURAL.** | **PARTICIPA EN DEBATES Y DISCUSIONES: ASUMIENDO UNA POSICIÓN, CONFRONTÁNDOLA CON LA DE OTROS, DEFENDIÉNDOLA Y SIENDO CAPAZ DE MODIFICAR SUS POSTURAS SI LO CONSIDERA PERTINENTE** |
| PRIMER PERIODO | Hace preguntas acerca de los fenómenos políticos, económicos sociales y culturales estudiados (Prehistoria, pueblos prehispánicos colombianos…). | Utiliza diferentes tipos de fuentes para obtener la información que necesito (textos escolares, cuentos y relatos, entrevistas a profesores y familiares, dibujos, fotografías y recursos virtuales…). | Participa en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, barrio...). |
| SEGUNDO PERÍODO | Organiza la información obtenida utilizando cuadros, gráficas… y la archivo en orden. | Establece relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo. | Reconoce y respeta diferentes puntos de vista acerca de un fenómeno social. |
| TERCER PERIODO | Reconoce que los fenómenos estudiados tienen diversos aspectos que deben ser tenidos en cuenta (cambios a lo largo del tiempo, ubicación geográfica, aspectos económicos…). | Revisa mis conjeturas iniciales. | Usa responsablemente los recursos (papel, agua, alimento, energía…). |
| CUARTO PERIODO | Utiliza diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos…) para comunicar los resultados de mi investigación. | Da crédito a las diferentes fuentes de la información obtenida (cuento a mis compañeros a quién entrevisté, qué libros leí, qué dibujos comparé, cito información de fuentes escritas…). | Cuida el entorno que me rodea y manejo responsablemente las basuras. |
| **SEXTO GRADO** | | | |
| PRIMER PERIODO | Formula preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales. | Plantea conjeturas que respondan provisionalmente estas preguntas. | Participa en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, organización juvenil, equipos deportivos...). |
| SEGUNDO PERÍODO | Recolecta y registra sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes (orales, escritas, iconográficas, virtuales…). | Identifica las características básicas de los documentos que utilizo (qué tipo de documento es, quién es el autor, a quién está dirigido, de qué habla...). | Reconoce y respeto las diferentes posturas frente a los fenómenos sociales. |
| TERCER PERIODO | Clasifica correctamente las fuentes que utilizo (primarias, secundarias, orales, escritas, iconográficas…). | Toma notas de las fuentes estudiadas; clasifico, organizo y archivo la información obtenida. | Comparte y acata las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos sociales a los que pertenezco. |
| CUARTO PERIODO | Establece relaciones entre información localizada en diferentes fuentes y propongo respuestas a las preguntas que planteo. | Analiza los resultados y saco conclusiones. | Participa en debates y discusiones: asume una posición, la confronta, la defiende y es capaz de modificar sus posturas cuando reconoce mayor peso en los argumentos de otras personas. |
| **SEPTIMO GRADO** | | | |
| PRIMER PERIODO | Formula preguntas acerca de hechos políticos, económicos sociales y culturales. | Plantea conjeturas que respondan provisionalmente estas preguntas. | Elabora textos en forma coherente |
| SEGUNDO PERÍODO | Compara las conclusiones a las que llego después de hacer la investigación con mis conjeturas iniciales. | Reconoce que los fenómenos estudiados pueden observarse desde diversos puntos de vista. | Participa en debates y discusiones: asume una posición, la confronta, la defiende y es capaz de modificar sus posturas cuando reconoce mayor peso en los argumentos de otras personas. |
| TERCER PERIODO | Identifica y tiene en cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización política, económica, social y cultural…). | Reconoce redes complejas de relaciones entre eventos históricos, sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes involucrados. | Reconoce y respeta las diferentes posturas frente a los fenómenos sociales. |
| CUARTO PERIODO | Utiliza diversas formas de expresión (escritos, exposiciones orales, carteleras…), para comunicar los resultados de mi investigación. | Cita adecuadamente las diferentes fuentes de la información obtenida. | Comparte y acata las normas que ayudan a regular la convivencia en los grupos sociales a los que  pertenece. |

**CICLO: III AREA: EDUCACIÓN FÍSICA ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA I.H: 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GRADO QUINTO** | | | |
| **COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | **Reconoce su esquema corporal y lo aplica adecuadamente en el desarrollo de juegos pre deportivos y otras actividades recreativas.** | **Recopila, organiza y presenta información acerca de los fundamentos de los diferentes deportes como complemento a su práctica.** | **Comprende que cuidarse y tener hábitos de higiene y presentación personal favorecen su bienestar, sus relaciones y su desarrollo integral** |
| **PRIMER PERIODO** | Adquirir Habilidades en la ejecución de fundamentos técnicos deportivos con énfasis en la cualidad física resistencia como medio de trabajo grupal y toma de decisiones. | Presenta información sobre la pruebas del atletismo | Usa el respectivo uniforme para el desarrollo de la clase |
| SEGUNDO PERÍODO | Realiza diferentes trabajos de asimilación y aplicación | Recolecta información sobre el baloncesto | Usa el respectivo uniforme para el desarrollo de la clase |
| TERCER PERIODO | Por medio de juegos y ejercicios de repetición, mejorar la condición física de los alumnos para construir una base que nos permita avanzar en los procesos. | Recopila información para mejorar su condición física | Usa el respectivo uniforme para el desarrollo de la clase |
| CUARTO PERIODO | Reconoce los fundamentos técnicos de algunos deportes | Reconoce la teoría de algunos deportes | Usa el respectivo uniforme para el desarrollo de la clase |
| **GRADO SEXTO** | | | |
| PRIMER PERIODO | Participa buscando su propio esfuerzo físico para su desarrollo | Recolecta información sobre pruebas de resistencia física | Usa el respectivo uniforme para el desarrollo de la clase |
| SEGUNDO PERÍODO | **Acondicionar el trabajo individual a través de la técnica del voleibol** | Presenta trabajo escrito sobre el reglamento del voleibol | Usa el respectivo uniforme para el desarrollo de la clase |
| TERCER PERIODO | **Desarrolla fundamentos teórico técnicos del baloncesto** | Presenta trabajo escrito sobre el reglamento del baloncesto | Usa el respectivo uniforme para el desarrollo de la clase |
| CUARTO PERIODO | Participar activamente en el proceso de aprendizaje del futsal. | Lee y aprende las reglas básicas del futsal | Usa el respectivo uniforme para el desarrollo de la clase |
| **GRADOSEPTIMO** | | | |
| PRIMER PERIODO | Desarrollar activamente el proceso de aprendizaje del atletismo. | Maneja contenidos teóricos del atletismo | Usa el respectivo uniforme para el desarrollo de la clase |
| SEGUNDO PERÍODO | Realizar los diferentes trabajos para su asimilación y aplicación | Maneja contenidos teóricos de asimlacion y aplicación Del voleibol | Usa el respectivo uniforme para el desarrollo de la clase |
| TERCER PERIODO | Desarrolla adecuadamente los movimientos basicos | Consulta y dibuja las posiciones básicas del baloncesto | Usa el respectivo uniforme para el desarrollo de la clase |
| CUARTO PERIODO | Reconoce correctamente las superficies de contacto | Lee y Reconoce la importancia histórica y las generalidades del futsal | Usa el respectivo uniforme para el desarrollo de la clase |

**CICLO: III AREA: EDUCACION RELIGIOSA ASIGNATURA: RELIGIÓN I.H: 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **GRADO QUINTO** | |
| **COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | Reconoce desde experiencias y vivencias personales un sistema de creencias trascendentes y morales. |
| PRIMER PERIODO | Descubre elementos y aspectos que me identifican como ser humano en construcción espiritual, trascendental y/o religiosa. |
| SEGUNDO PERÍODO | Identifica rituales y creencias que influencian el desarrollo de mi dimensión espiritual. |
| TERCER PERIODO | Relaciona la implicación de la tradición familiar y cultural en las vivencias religiosas y espirituales del sujeto. |
| CUARTO PERIODO | Conoce y reflexiona sobre elementos de la espiritualidad y trascendentalidadque alimentan mi formación. |
| **SEXTO GRADO** | |
| **COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | Da cuenta de su compromiso personal dentro de un sistema de creencias y prácticas espirituales y sagradas originadas en sus decisiones y acciones cotidianas. |
| PRIMER PERIODO | Da cuenta de los elementos que fundamentan mis creencias y prácticas religiosas. |
| SEGUNDO PERÍODO | Desde la realidad inmediata indaga conceptos y fundamentos básicos de las creencias religiosas. |
| TERCER PERIODO | Reconoce la implicación que tiene en mi formación moral el seguimiento de prácticas religiosas fundamentadas en mis creencias personales. |
| CUARTO PERIODO | Vincula las vivencias religiosas personales con el desarrollo de la dimensión espiritual y mi capacidad trascendente. |
| **GRADO SÉPTIMO** | |
| **COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | Fortalece su identidad desde La dimensión espiritual del sujeto con un compromiso ético y moral personal extendido al entorno social. |
| PRIMER PERIODO | Indaga aspectos históricos, sociales y políticos del contexto personal que inciden en las creencias y prácticas religiosas actuales. |
| SEGUNDO PERÍODO | Identifica en mi historia personal elementos que afectan en mis creencias y prácticas religiosas. |
| TERCER PERIODO | Reconoce las experiencias personales que influyen en mi sistema de creencias morales y espirituales. |
| CUARTO PERIODO | Relaciona la implicación que tiene en mis decisiones y acciones, mi formación ética y moral. |

**CICLO- III AREA: ÉTICA Y VALORES ASIGNATURA: ETICA Y VALORES I.H: 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **QUINTO GRADO** | | |
| **COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | **Reconoce el compromiso y responsabilidad personal en las decisiones y acciones cotidianas desde una perspectiva ética y moral.** | **Identifica compromisos y responsabilidades sociales en las decisiones y acciones cotidianas que observa en su entorno**. |
| PRIMER PERIODO | Identifica el sistema de derechos y deberes sociales propios del contexto inmediato: familia – escuela. | Observa y registra en situaciones cotidianas la presencia de un sistema de derechos y deberes sociales. |
| SEGUNDO PERÍODO | Reconoce valores éticos en comportamientos cotidianos necesarios en la convivencia. | Reconoce documentos que fundamentan los derechos y deberes propios de su contexto |
| TERCER PERIODO | Relaciona la escala de valores éticos con los elementos de regulación social implícitos y explícitos en el contexto. | Lee y enumera valores éticos presentes en los documentos que presentan los derechos y deberes de su contexto. |
| CUARTO PERIODO | Identifica el compromiso ético en las acciones cotidianas como parte de mi formación integral. | Realiza reflexiones por escrito frente a la importancia del seguimiento de los derechos y deberes en su contexto |
| **SEXTO GRADO** | | |
| **COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | **Desarrolla su compromiso personal dentro de un sistema de derechos y deberes sociales a partir de la implicación de valores éticos y sagrados en sus decisiones y acciones cotidianas.** | **Fundamenta su papel dentro de un grupo social implicando valores éticos y sagrados** |
| PRIMER PERIODO | Reconoce elementos sociales que contribuyen en la regulación y construcción de acuerdos sociales. | Realiza lectura de acuerdos y documentos que contienen elementos propios de la dinámica grupal de la cual hace parte. |
| SEGUNDO PERÍODO | Enumera valores éticos implicados en las interacciones sociales que observo en el entorno. | Lee e Identifica las funciones propias de los roles que desempeña en los grupos sociales en los que está vinculado |
| TERCER PERIODO | Desarrolla acciones que promuevan el reconocimiento social de los valores éticos en los contextos en los que me desenvuelvo. | Reflexiona acerca de su papel activo como miembro de determinados grupos sociales. |
| CUARTO PERIODO | Evidencia una postura ética y moral en mis acciones cotidianas. | Construye acuerdos y compromisos que promueven el bienestar de los grupos de los cuales es miembro |
| **SEPTIMO GRADO** | | |
| **COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | **Fortalece su identidad desde las diferentes dimensiones del sujeto con un compromiso ético y moral personal extendido al entorno social**. | **Realiza reflexiones frente a la importancia de los derechos y deberes en los diferentes contextos sociales.** |
| PRIMER PERIODO | Indaga y recopilo información frente a la presencia de los derechos y deberes en los diferentes contextos sociales en los que me encuentro inmerso. | Hace informes sobre momentos históricos que evidenciaron la necesidad de la presencia de los derechos y deberes sociales. |
| SEGUNDO PERÍODO | Reconoce el sistema de derechos y deberes propios de la infancia y la adolescencia en el contexto social actual. | Recopila información que muestra momentos históricos importantes frente a la temática de derechos y deberes. |
| TERCER PERIODO | Reflexiona acerca de la importancia de los derechos y deberes sociales como elementos necesarios en los procesos de regulación social. | Lee y Relaciona la historia frente a las necesidades sociales de posicionar valores éticos en las acciones humanas. |
| CUARTO PERIODO | Relaciona valores éticos personales como herramientas fundamentales en el proceso de toma de decisiones y gestión de acciones desde una perspectiva de derechos y deberes sociales. | Escribe y Gestiona una propuesta desde la visión de valores éticos que permita el mejoramiento de algún aspecto de mi contexto inmediato. |

**CICLO: III AREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA**  **ASIGNATURA: ARTES I.H: 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | **Aplica las capacidades motrices a partir de la percepción para el afianzamiento de sus destrezas artísticas.** | **Adopta posiciones críticas y prepositivas frente al trabajo** |
| QUINTO GRADO | | |
| **PRIMER PERIODO**  **Modulo Plástica** | Compone obras pequeñas según su imaginación y creatividad. | Reconoce y maneja elementos en el dibujo haciendo aportes a su cotidianidad |
| **SEGUNDO PERÍODO**  **Modulo Teatro** | Demuestra interés y participa en el desarrollo de ejercicios de expresión corporal | Reconoce en el teatro personajes cotidianos y fantásticos haciendo critica de cada uno de ellos |
| **TERCER PERIODO**  **Modulo Música** | Maneja figuras musicales en la ejecución de sus prácticas. | Manifiesta un interés continuo frente a la importancia de poder aplicar en la práctica lo aprendido |
| **CUARTO PERIODO**  **Modulo Danzas** | Realiza sus prácticas manejando espacio y tiempo rítmicamente | Demuestra interés en la ejecución de prácticas haciendo aportes |
| **SEXTO GRADO** | | |
| **PRIMER PERIODO**  **Modulo Plástica** | Propone y complementa el desarrollo de sus trabajos gráficos con los materiales que están a su alcance haciendo uso estético con ellos. | Expone en forma clara sus ideas, se apropia de los temas y teorías trabajadas e investigadas por sí mismo |
| **SEGUNDO PERÍODO**  **Modulo Teatro** | Desarrolla habilidades corporales y gestuales de forma creativa participando en una puesta en escena | Adopta posiciones críticas y propositivas frente al trabajo gestual y corporal |
| **TERCER PERIODO**  **Modulo Música** | Manifiesta habilidad para desarrollar ejercicios rítmicos y melódicos de manera vocal e instrumental en prácticas cantadas y escritas. | Denotainterés por la total comprensión y aplicación de los principios teóricos y prácticos aportando en cada uno de ellos |
| **CUARTO PERIODO**  **Modulo Danzas** | Demuestra en sus prácticas manejo total de espacio tiempo y lateralidad combinando movimientos y desplazamientos en forma clara y precisa. | Reconoce la danza como medio de comunicación y expresión |
| **SEPTIMO GRADO** | | |
| **PRIMER PERIODO**  **Modulo Plástica** | Utiliza adecuadamente los referentes estéticos en la elaboración de sus gráficos. | Plantea una posición personal frente a su trabajo y el de sus compañeros |
| **SEGUNDO PERÍODO**  **Modulo Teatro** | Utiliza su cuerpo y explorar la amplitud que este le puede dar en un espacio determinado | Reconoce y comprende en el teatro un medio para expresar sus pensamientos e ideologías |
| **TERCER PERIODO**  **Modulo Música** | Identifica, describe y aplica los elementos del sonido y las herramientas básicas de la gramática musical | Interviene de manera ordenada y respetuosa en las prácticas musicales individuales y de grupo |
| **CUARTO PERIODO**  **Modulo Danzas** | Identifica los elementos que componen la danza. | Articula sus concepciones mentales a partir de sus fortalezas y debilidades para replantear criterios y destrezas |

**CICLO: III AREA: AREA: TECNOLGIA & INFORMATICA ASIGNATURA: TECNOLGIA & INFORMATICA I.H: 5**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***GRADO QUINTO*** | | | | |
| **AMBITO Y COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | ***NATURALEZA Y CONOCIMIENTO DE LA TECNOLOGIA***  Ccomprende el concepto de proceso de transformación en los productos industriales, que le permiten explicar la naturaleza y evolución de estos mismos. | ***APROPIACION Y USO DE LA TECNOLOGIA***  Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para llevar a cabo acciones de investigación sobre los procesos tecnológicos de los materiales y el impacto positivo y negativo a nivel social y ambiental. | ***SOLUCION DE PROBLEMAS CON TECNOLOGIA:***  Ilustra con ejemplos el compromiso social que implica el empleo de materiales en los procesos tecnológicos. | ***TECNOLOGIA Y SOCIEDAD***  Genera y participa en espacios de reflexión en torno al uso adecuado de los artefactos tecnológicos. |
| INDICADOR DE DESEMPEÑO 5º | Reconoce las fuentes de obtención para la fabricación de productos industriales. | Investiga acerca del impacto positivo y negativo que tiene la elaboración de artefactos | Investiga acerca de propuestas para la conservación de los recursos naturales | Identifica la necesidad que se soluciona con la creación de cada uno de los artefactos. |
| INDICADOR DE DESEMPEÑO 5º | Reconoce el proceso de transformación de los materiales | Investiga sobre la utilización de los diferentes materiales en la producción de objetos y artefactos. | Utiliza de manera adecuada los materiales en la creación de modelos. | Interpreta y explica el funcionamiento de objetos tecnológicos |
| INDICADOR DE DESEMPEÑO 5º | Conoce las consecuencias y el impacto ambiental de los desechos. | Identifica como mediante una herramienta puede ser fuente significativa de información | Conoce el por qué de la utilización de los materiales en la elaboración de artefactos. | Genera y participa en espacios de reflexión en torno al uso adecuado de los artefactos tecnológicos. |
| INDICADOR DE {  DESEMPEÑO 5º | Identifica cuales son las materias primas | Reconoce que por medio de la utilización de las TIC puede obtener información y darla a conocer a un mayor número de personas | Identifica los materiales que se utilizan en la elaboración de artefactos. | Explica las innovaciones que se le han hecho a algunos artefacto para mejorar la vida y solucionar necesidades |
| ***GRADO SEXTO*** | | | | |
| **AMBITO Y COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | ***NATURALEZA Y CONOCIMIENTO DE LA TECNOLOGIA***  Ccomprende el concepto de proceso de transformación en los productos industriales, que le permiten explicar la naturaleza y evolución de estos mismos. | ***APROPIACION Y USO DE LA TECNOLOGIA***  Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para llevar a cabo proceso de investigación sobre los procesos tecnológicos de los materiales y el impacto positivo y negativo a nivel social y ambiental. | ***SOLUCION DE PROBLEMAS CON TECNOLOGIA:***  Ilustra con ejemplos el compromiso social que implica el empleo de materiales en los procesos tecnológicos. | ***TECNOLOGIA Y SOCIEDAD***  Genera y participa en espacios de reflexión en torno al uso adecuado de los artefactos tecnológicos. |
| INDICADOR DE DESEMPEÑO 6 | Explica los procesos de transformación de las materias primas para la elaboración de productos. | Analiza el impacto positivo que ha traído la elaboración de artefactos para la solución de necesidades del ser humano. | Analiza el impacto ambiental producido por la mala utilización de los materiales. | Reconoce como se han modificado en pro del bienestar de los seres humanos. |
| INDICADOR DE DESEMPEÑO 6º | Identifica las características y propiedades de los materiales. | Investiga sobre los problemas generados a partir del uso de artefactos tecnológicos | Propone ideas de cómo reutilizar los materiales para la conservación de los recursos naturales | Analiza y argumenta, estructura, forma y funcionalidad de los objetos tecnológicos |
| INDICADOR DE DESEMPEÑO 6º | Analiza el impacto ambiental producido por la deficiente utilización de los materiales | Utiliza las tics para realizar trabajos de investigación | Reconoce el papel que debe cumplir el ser humano en la conservación del ambiente | Reconoce el proceso de transformación de los materiales y las consecuencias de su utilización. |
| INDICADOR DE DESEMPEÑO 6º | Explica la diferencia entre materias primas y materiales | Elabora documentos que permitan dar a conocer las consecuencias del uso inadecuado de productos. | Utiliza materiales para la elaboración de artefactos. | Diseña artefactos que mejorarían la vida del ser humano |
| ***GRADO SEPTIMO*** | | | | |
| **AMBITO Y COMPETENCIAS**  **INDICADORES** | ***NATURALEZA Y CONOCIMIENTO DE LA TECNOLOGIA***  Ccomprende el concepto de proceso de transformación en los productos industriales, que le permiten explicar la naturaleza y evolución de estos mismos. | ***APROPIACION Y USO DE LA TECNOLOGIA***  Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para llevar a cabo proceso de investigación sobre los procesos tecnológicos de los materiales y el impacto positivo y negativo a nivel social y ambiental. | ***SOLUCION DE PROBLEMAS CON TECNOLOGIA:***  Ilustra con ejemplos el compromiso social que implica el empleo de materiales en los procesos tecnológicos. | ***TECNOLOGIA Y SOCIEDAD***  Generary participa en espacios de reflexión en torno al uso adecuado de los artefactos tecnológicos. |
| INDICADOR DE DESEMPEÑO 7º | Identifica la utilización de los diferentes materiales en la producción de objetos y artefactos | Elabora propuestas que disminuyan el impacto ambiental generado por la producción de artefactos | Presenta ideas acerca del uso apropiado de los artefactos tecnológicos. | Presenta ideas acerca del uso apropiado de los artefactos tecnológicos |
| INDICADOR DE DESEMPEÑO 7º | Realiza procesos de transformación de los materiales para la obtención de productos | Selecciona algunas propuestas que permiten disminuir el impacto negativo que se genera la mala utilización de los artefactos. | Reutiliza los materiales en la producción de nuevos productos | Establece relaciones y propuestas de objetos tecnológicos y del impacto frente al entorno. |
| INDICADOR DE DESEMPEÑO 7º | Identifica algunas técnicas de reutilización de los materiales | Utilizo las Tics para organizar y procesar la información recolectada en mis procesos de investigación | Presenta ideas acerca de la buena y apropiada utilización de los materiales que nos ofrece el mercado. | Reconoce como se han modificado los artefactos en pro del bienestar y la solución de necesidades propias de los seres humanos. |
| INDICADOR DE DESEMPEÑO 7º | Reconoce como se han modificado los materiales para mejorar los productos y artefactos | Utiliza las para dar conocer mi postura frente a las nuevas invenciones tecnológicas | Utiliza de manera adecuada los materiales que ofrece en entorno. | Elabora artefactos tecnológicos que considero han sido muy importante para el desarrollo de la humanidad. |

**CICLO: III AREA: CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL ASIGNATURA: BIOLOGIA I.H: 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GRADO QUINTO** | | | |
| **COMPETENCIA**  **INDICADORES** | DESCRIBE SITUACIONES COTIDIANAS ESCOLARES Y FAMILIARES | EXPLICA SITUACIONES Y FENÓMENOS NATURALES Y EXPERIMENTALES | PRODUCE INFORMES ESCRITOS QUE DEN CUENTA DE OBSERVACIONES COTIDIANAS Y EXPERIMENTALES |
| PRIMER PERIODO | Representa gráficamente hechos observados en el entorno escolar y familiar | Clasifica los fenómenos naturales según criterios acordados | Ordena secuencialmente la información sobre las observaciones cotidianas y experimentales |
| SEGUNDO PERÍODO | Narra hechos observados en el entorno escolar y familiar | Relaciona los fenómenos naturales con los experimentales propuestos | Elabora mapas conceptuales y mentales con la información obtenida en las observaciones hechas. |
| TERCER PERIODO | Compara hechos observados en se entorno con los conceptos propuestos en el aula | Deduce los conceptos relacionados con los fenómenos observados | Relata por escrito los resultados de las observaciones hechas |
| CUARTO PERIODO | Categoriza las observaciones realizadas en el entorno familiar y escolar. | Elabora un modelo explicativo de los conceptos relacionados con los fenómenos observados | Elabora informes escritos analíticos sobre las observaciones hechas |
| **SEXTO GRADO** | | | |
| PRIMER PERIODO | Narra hechos observados en el entorno escolar y familiar. | Clasifica los fenómenos naturales según criterios acordados | Ordena secuencialmente la información sobre las observaciones cotidianas y experimentales |
| SEGUNDO PERÍODO | Compara hechos observados en se entorno con los conceptos propuestos en el aula | Relaciona los fenómenos naturales con los experimentales propuestos | Elabora mapas conceptuales y mentales con la información obtenida en las observaciones hechas. |
| TERCER PERIODO | Categoriza las observaciones realizadas en el entorno familiar y escolar. | Deduce los conceptos relacionados con los fenómenos observados | Relata por escrito los resultados de las observaciones hechas. |
| CUARTO PERIODO | Propone formas prácticcas de verificar hechos cotidianos | Elabora un modelo explicativo de los conceptos relacionados con los fenómenos observados | Relata por escrito los resultados de las observaciones hechas. |
| **SEPTIMO GRADO** | | | |
| **COMPETENCIA**  **INDICADORES** | **Discrimina los fenómenos y procesos observados, según criterio científico propuesto** | **Categoriza los fenómenos y procesos observados, según criterio propuesto** | **Analiza las causas de los fenómenos y su incidencia en la vida** |
| PRIMER PERIODO | .Observa procesos bioológicos cotidianos y los narra | Organiza los procesos biológicos de acuerdo con un sendero de conexión entre ellos, propuesto en el aula. | .Propone una explicación a las funciones biológicas implícitas en los fenómenos observados. |
| SEGUNDO PERÍODO | Compara hechos observados en su entorno con los conceptos propuestos en aula. | Categoriza las observaciones realizadas en el entorno natural y experimental. | Elabora mapas conceptuales, conectando los procesos biológicos |
| TERCER PERIODO | Relaciona los procesos biológicos de acuerdo con las funciones de las diferentes estructuras | Verifica experimentalmente los mecanismos de realización de los procesos biológicos. | Relata por escrito los resultados de los análisis hechos. |
| CUARTO PERIODO | Discriminar los procesos y fenómenos observados según criterio científico propuesto. | Elabora un modelo explicativo de los conceptos relacionados con los fenómenos | Elabora informes escritos analíticos sobre las observaciones. |

**CICLO: III AREA: CIENCIAS NATURALESY EDUCACIÓN AMBIENTAL ASIGNATURA: EDUCACIÓN AMBIENTAL I.H: 1**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **QUINTO GRADO** |
| **COMPETENCIAS**  **NDICADORES** | **Elabora materiales gráficos que promuevan impacto positivo en la conservación ambiental** |
| PRIMER PERIODO | Describe problemas ambientales de su entorno |
| SEGUNDO PERÍODO | Relata las posibles causas de problemas ambientales de su entorno |
| TERCER PERIODO | Representa gráficamente su compromiso con los cambios posibles que solucionen problemas ambientales |
| CUARTO PERIODO | Diseña una campaña promoviendo la conservación ambiental |
|  | **SEXTO GRADO** |
| PRIMER PERIODO | Describe problemas ambientales de su entorno |
| SEGUNDO PERÍODO | Relata las posibles causas de problemas ambientales de su entorno |
| TERCER PERIODO | Representa gráficamente su compromiso con los cambios posibles que solucionen problemas ambientales |
| CUARTO PERIODO | Diseña una campaña promoviendo la conservación ambiental |
|  | **SEPTIMO GRADO** |
| PRIMER PERIODO | Describe problemas ambientales de su entorno |
| SEGUNDO PERÍODO | Relata las posibles causas de problemas ambientales de su entorno |
| TERCER PERIODO | Representa gráficamente su compromiso con los cambios posibles que solucionen problemas ambientales |
| CUARTO PERIODO | Diseña una campaña promoviendo la conservación ambiental y el debate sobre causas originadas por el sistema socio-económico. |